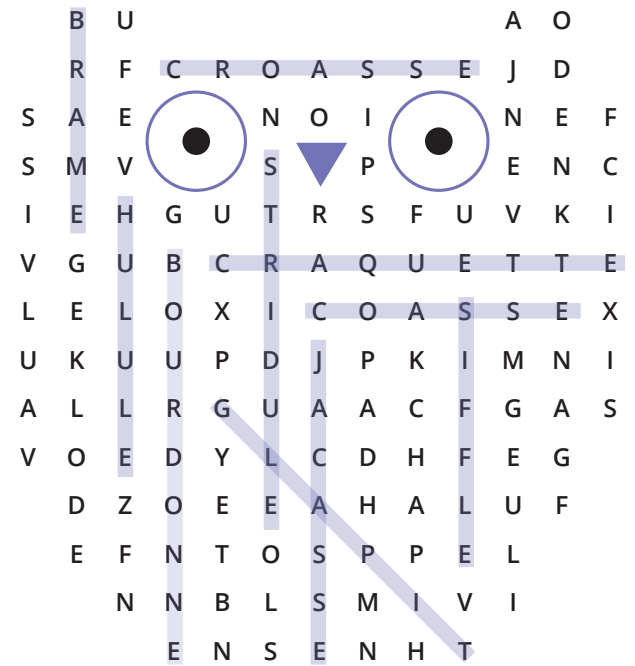


- L'abeille... brame.
- La sauterelle... croasse.
- Le cerf... bourdonne.
- La cigogne... stridule.
- Le renard... siffle.
- La chouette... craquette.
- Le corbeau... glapit.
- La grenouille... coasse.
- La marmotte... jacasse.
- La pie... hulule.



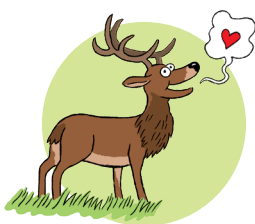
L'abeille bourdonne

pour communiquer avec les membres de la ruche. Ce langage est complété par une danse aux mouvements circulaires. Une prairie fleurie ? Par izzzi !



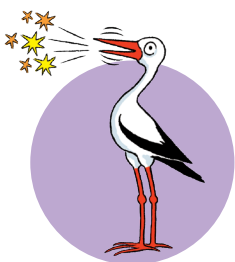
La sauterelle stridule.

Les chaudes journées d'été, elle produit des sons en frottant ses élytres (les ailes rigides qui protègent les ailes de vol).



Le cerf fait retentir son brame

à la saison des amours pour attirer l'attention des femelles. Dresse l'oreille au début de l'automne, tôt le matin ou au crépuscule !



La cigogne ne peut pas chanter (elle n'a pas de cordes vocales), mais elle fait de drôles de bruits avec son bec, comme si elle jouait des claquettes ! **On dit qu'elle craquette.**



Le renard pousse plus de 30 cris différents. Toute l'année, **il glapit** (cri bref, peu sonore). En période de reproduction, ses longs **jappements** résonnent dans la nuit...

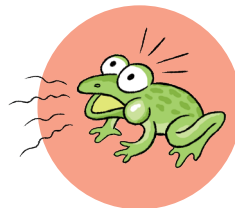


Le « hou-hou-hoooouu » que tu peux entendre la nuit est **le hululement de la chouette hulotte !**

La chouette et le hibou émettent des sons différents selon leur espèce.



Matin et soir, **le corbeau croasse** pour saluer ses camarades dans les arbres : les cris graves et rauques qu'il répète plusieurs fois de suite sont très bruyants !



Lorsqu'**elle coasse**, **la grenouille** sait aussi donner de la voix ! Son cri est audible à 1 km à la ronde en période de reproduction. Une véritable symphonie autour de la mare !



Attention, tout le monde à l'abri ! **La marmotte** se dresse sur ses pattes et **siffle** pour prévenir sa tribu d'un danger.



La pie bavarde jacasse à tout va ! Elle est aussi capable d'imiter d'autres oiseaux, et même des voix humaines !